

## INFORMAÇÃO

### Prova Escrita de Francês - LEII

3.º Ciclo do Ensino Básico | Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

#### Prova código 16 – Componente escrita

5 Páginas

Duração da prova: 90 minutos.

#### INTRODUÇÃO

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo da disciplina de Francês – código 16, a realizar em 2023.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da Prova;
- Material;
- Duração;
- Critérios gerais de classificação.

A prova de Francês é constituída por uma componente escrita, a que diz respeito a presente Informação, e por uma componente oral.

#### OBJETO DE AVALIAÇÃO

A Prova de Equivalência à Frequência de Francês tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais, bem como as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QEER).

As Aprendizagens Essenciais centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

São objeto de avaliação as aprendizagens na Compreensão Oral, na Compreensão Escrita e na Interação e Produção Escritas, que integram e interligam conhecimentos funcionais, discursivos, linguísticos, socioculturais e processuais dos domínios (competências comunicativa, intercultural e estratégica).

#### CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova é realizada em folha de resposta – modelo do Ministério da Educação, fornecida pelo estabelecimento de ensino.

A prova é cotada para 100 pontos e é constituída por três grupos/partes.

Os itens têm como suporte estímulos escritos e visuais.

A valorização dos Domínios, Aprendizagens Essenciais e Conteúdos na prova apresentam-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Valorização dos Domínios/Aprendizagens Essenciais e Conteúdos**

PARTE	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	COTAÇÃO (em pontos)
A		<p><b>- Compreensão Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender as ideias principais, as expressões e vocabulário.</li> <li>• Identificar a informação relevante explícita em documentos curtos.</li> <li>• Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira.</li> <li>• Identificar as estratégias de comunicação.</li> <li>• Aceder ao sentido de mensagens orais através de diversos indícios contextuais.</li> </ul>	<p><b>- Temáticos/ Lexicais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura e civilização.</li> <li>• <i>Les nombres.</i></li> <li>• <i>Les lieux.</i></li> <li>• <i>Les goûts / préférences.</i></li> <li>• <i>Les habitudes du quotidien.</i></li> <li>• <i>la fréquence.</i></li> </ul>	20
B	<p><b>Competência Comunicativa</b></p> <p><b>Competência Intercultural</b></p>	<p><b>- Compreensão Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender as ideias principais.</li> <li>• Identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos.</li> <li>• Mobilizar corretamente estruturas morfossintáticas, lexicais e ortográficas em atividades específicas.</li> <li>• Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira.</li> <li>• Identificar as estratégias de comunicação.</li> <li>• Aceder ao sentido de mensagens escritas através de diversos indícios contextuais e textuais.</li> </ul>	<p><b>- Temáticos/ Lexicais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura, civilização e estética.</li> </ul> <p><b>- Morfossintáticos :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pluriel des noms et des adjectifs.</i></li> <li>• <i>Flexion verbale (Passé composé).</i></li> <li>• <i>Forme négative.</i></li> <li>• <i>Adjectifs possessifs.</i></li> </ul>	45
C	<b>Competência Estratégica</b>	<p><b>- Produção/Interação Escritas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever correspondência, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas para pedir e dar informações, descrever e narrar experiências e acontecimentos e exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> <li>• Redigir textos em suportes diversos, respeitando as convenções textuais para descrever e narrar experiências e acontecimentos e exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> <li>• Articular as ideias, mobilizando corretamente estruturas morfossintáticas, lexicais e ortográficas.</li> </ul>	<p><b>- Temáticos/ Lexicais/Morfossintáticos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrita de correspondência e de texto sobre o meio envolvente e situações variadas.</li> </ul>	35

Em cada parte, podem ser mobilizados vários domínios.

**Na Parte A**, avalia-se a Compreensão Oral. Este grupo tem como suporte um texto áudio sobre o qual incide um item que implica a formulação de hipóteses sobre o seu conteúdo (exercício de escolha múltipla). São permitidas três audições.

**Na Parte B**, avalia-se a Compreensão Escrita. São propostas atividades específicas que avaliam o conhecimento no uso da língua em contexto e na leitura em diferentes suportes (documentos e texto). Envolvem a mobilização dos conteúdos programáticos

nas suas componentes semântica, lexical, morfossintática e ortográfica integrando itens de completamento, associação e escolha múltipla.

**Na Parte C**, constituído por dois itens de resposta extensa, avalia-se o domínio da Produção/Interação Escritas, enquadrados nas competências linguística e sociolinguística (nas vertentes lexical, gramatical, semântica e ortográfica) e pragmática (nas vertentes discursiva e funcional). Os itens são orientados no que respeita à tipologia textual, ao tema e à extensão (60 a 80 palavras).

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

**Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação**

PARTE	TIPOLOGIA DE ITENS	NÚMERO DE ITENS	COTAÇÃO POR ITEM (em pontos)
A	Item de escolha múltipla	1 a 5	4
B	Itens de completamento Itens de associação Itens de escolha múltipla	1 a 8	4 a 8
C	Item de resposta restrita	1	15
	Item de resposta extensa	1	20

## MATERIAL

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

As respostas são escritas em folha de resposta – modelo do Ministério da Educação, fornecido pelo estabelecimento de ensino.

Não é permitida a consulta de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.

## DURAÇÃO

A Prova de Equivalência à Frequência Escrita tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação da prova corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes, escrita e oral.

As classificações a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas que se revelem ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

### **Itens de seleção**

Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas, não havendo lugar a classificações intermédias. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

- **Itens de associação**

A classificação é atribuída às respostas corretas. Considera-se incorreta qualquer associação ou correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais de um elemento do outro conjunto.

- **Itens de escolha múltipla**

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada:

- Uma alternativa incorreta;
- Mais do que uma alternativa.

- **Itens de completamento**

Considera-se incorreto o completamento de um único espaço com mais do que um elemento chave.

### **Itens de construção**

As respostas aos itens de construção são classificadas por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. A cada nível corresponde uma dada pontuação.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou expressões constantes dos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

Nos itens da parte C (resposta restrita e resposta extensa), os critérios de classificação apresentam-se organizados em parâmetros: competências pragmáticas (CP) e competências linguística e sociolinguística (CLS). As competências pragmáticas são subdivididas nos parâmetros competência funcional (CF) e competência discursiva (CD). Esta última é avaliada de acordo com os parâmetros desenvolvimento temático (DT) e coerência e coesão (CC).

Cada parâmetro encontra-se organizado por níveis de desempenho.

A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro do desenvolvimento temático implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

No item de **resposta restrita**, sempre que a resposta apresente uma extensão que não respeite os limites estabelecidos (60-80 palavras), aplica-se um desconto de um ponto ao total da cotação atribuída.

No item de **resposta extensa**, sempre que a resposta apresente uma extensão inferior a 80 palavras, aplica-se um desconto de dois pontos ao total da cotação atribuída.

Para efeitos de contagem de palavras, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen ou resultantes de uma contração com o uso de apóstrofo (ex.: *//école/*; */sac-poubelle/*). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: */1964/*).